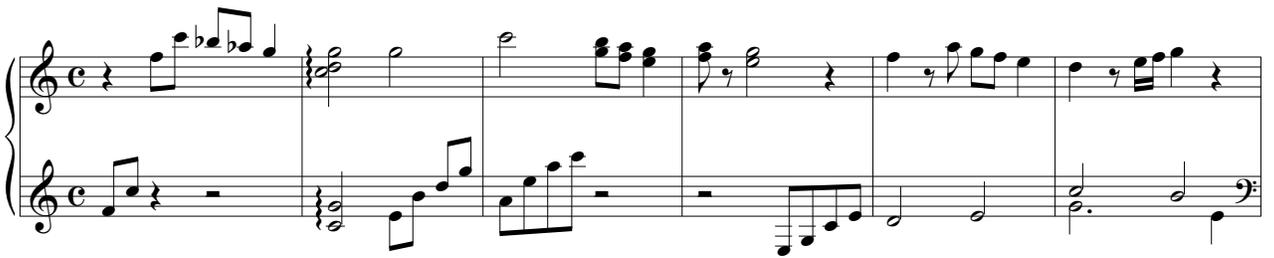


РЕПУБЛИКО СРПСКА

за солисту, дјечији хор и клавир

Младен Матовић

Клавир



Measures 1-6 of the piano introduction. The right hand features a melodic line with a tritone interval, while the left hand provides a harmonic accompaniment.

7

7

Кл.



Measures 7-12. The vocal line begins with the lyrics "Земљо благо-род-на, по-но-сна, Бо-же благо-сло-ви зем-љи-цу,". The piano accompaniment continues with a steady accompaniment.

13

13

Кл.

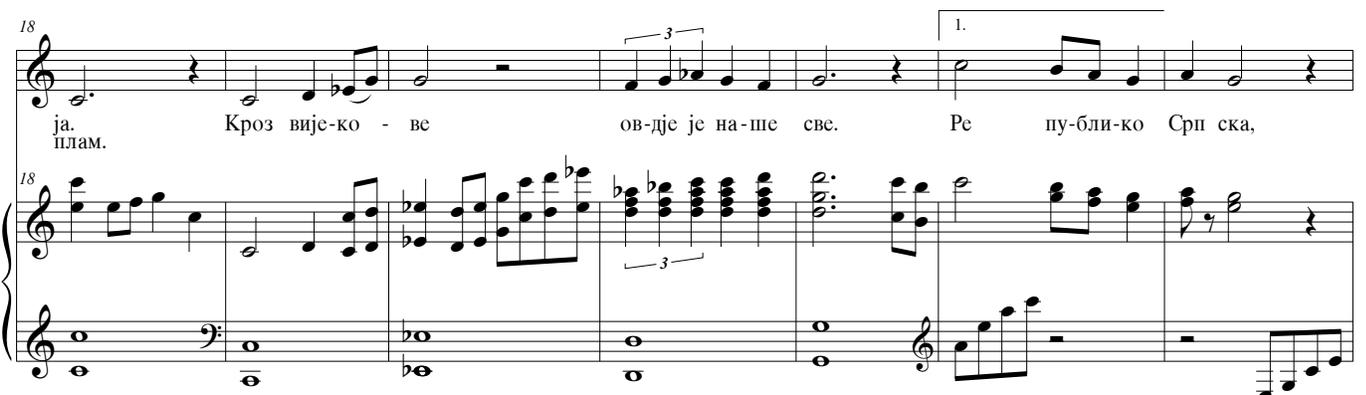


Measures 13-17. The vocal line continues with the lyrics "мај-ко на-ша од дав-ни-на. Ко-те ви-д'о-ни-је тај не зна, шта у ду-ши но-сим мај-ку на-шу од дав-ни-на. По-ља жи-то-род-на чу-вај нам, на-ше ср-це ду-ше". The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand.

18

18

Кл.



Measures 18-22. The vocal line concludes with the lyrics "ја. плам. Кроз вије-ко - ве ов-дје је на-ше све. Ре-пу-бли-ко Срп-ска,". The piano accompaniment features a triplet in the right hand.

25

Гос под нек' те чу - ва. На но га-ја ље - та, жив је-ла нам сре-ћна би - ла.

Кл.

31

Ре пу-бли-ко Срп ска, Гос под нек' те чу - ва. На но га-ја ље - та,

1

Ре пу-бли-ко Срп ска, Гос под нек' те чу - ва. На но га-ја ље - та,

2

Ре пу-бли-ко Срп ска, Гос - под нек' те чу - ва. На но га-ја ље - та,

Кл.

37

жив је-ла нам сре-ћна би - ла. Ре пу-бли-ко Срп ска, Гос под нек' те чу -

1

жив је-ла нам сре-ћна би - ла. Ре пу-бли-ко Срп ска,

2

жив је-ла нам сре-ћна би - ла. Ре пу-бли-ко Срп ска,

Кл.

42

ва. На но га-ја ље - та, жив је-ла нам сре-ћна би - ла. Ре пу-бли-ко

1 На но га-ја ље - та, Ре пу-бли-ко

2 На но га-ја ље - та, Ре пу-бли-ко

Кл.

48

Срп ска, Гос под нек' те чу - ва. На но га-ја ље - та, жив је-ла нам сре-ћна би - ла.

1 Срп ска, Гос под нек' те чу - ва. На но га-ја ље - та, жив је-ла нам сре-ћна би - ла.

2 Срп ска, Гос-под нек' те чу - ва. На но га-ја ље - та, жив је-ла нам сре-ћна би - ла.

Кл.

55

Ко те ви - д'о ни - је тај не зна, шта у ду - ши но - сим ја.

Кл.